

УДК 811  
ББК 81.2

**Бабич, Н. И.**

Букварь: В гости к фее Эвелине, или Цветные приключения для письма и чтения / Наталья Бабич. — М.: ДМК Пресс, 2020. — 208 с.: ил.

**ISBN 978-5-97060-832-6**

Учебное пособие для дошкольников. Автор Бабич Н. И. — кандидат психологических наук, специалист по раннему, дошкольному и начальному обучению. Данная методика основывается на ведущей деятельности ребенка — игре. Главная задача этого пособия — формирование потребности и желания читать.

Издание выпущено при поддержке Фонда развития детского научного творчества «Дети и наука» и открывает серию «Дети и наука. Книги»

УДК 811  
ББК 81.2

Все права защищены. Любая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 978-5-97060-832-6

- © Текст Бабич Н. И., 2019
- © Оформление Фонд развития детского научного творчества «Дети и Наука», 2020
- © Издание ДМК Пресс, 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	9
Про поющую поляну .....	16
Про Мальвину .....	30
Про Незабудку .....	42
Про Сколопендру Синюю .....	50
Про Тиму .....	58
Про Колобка .....	64
Про Лукоморье .....	68
Про белок и шишки .....	80
Про сороку .....	86
Про ёкающий ельничек .....	92
Про ёкающий ельничек (продолжение) .....	98
Про несчастного Пьеро и весёлого Буратино .....	111
Про Василису, Дюймовочку и Золушку .....	118
Про Василису, Дюймовочку и Золушку (продолжение) .....	124
Про Василису, Дюймовочку и Золушку (продолжение) .....	128
Про дом Гном Гномыча .....	134
Про Филина .....	140
Про рыбу Ерь .....	144
Про рыбу ерь .....	152
Про хамелеона Харитошу .....	156
Про жука Жоржа .....	160
Про то, как в тихом омуте черти водятся .....	166
Про куриное счастье .....	172
Про волшебные шахматы .....	180
Про розовый бантик .....	188
Про фею .....	194
Послесловие .....	204



**ПОЮЩАЯ  
ПОЛЯНА**



**ДОМИК  
МАЛЬВИНЫ**



**ПОЛЯНА  
НЕЗАБУДОК**



**БУРАТИНО  
И ПЬЕРО**



**ЁКАЮЩИЙ  
ЕЛЬНИЧЕК**



**СОРОКА  
СЮЗАННА**



**ГОЛУБОЕ  
ОЗЕРЦО**



**ЗАПОВЕДНОЕ  
ОЗЕРО**



**ДОМ ГНОМ  
ГНОМЫЧА**



**КУСТ  
ШИПОВНИКА**



**СКОЛОПЕНДРА  
СИНЯЯ**



**СОЛНЕЧНАЯ  
ЛУЖАЙКА**



**КОЛОБОК**



**БЕЛКИ-  
ПРОКАЗНИЦЫ**



**ЛУКОМОРЬЕ**



**ШАХМАТЫ**



**РОЗОВЫЙ  
БАНТИК**



**ДЕРЕВНЯ  
ТИХИЕ ОМУТЫ**



**ФЕРМА  
«КУРИНОЕ ЦАРСТВО»**



**ДОМ ФЕИ ЭВЕЛИНЫ**



# ПРЕДИСЛОВИЕ

Давно это было. То ли вчера, то ли дня два назад. Вечер был тёплый. Заходящее солнце румянило края облаков. В траве стрекотали неугомонные кузнечики, в небе резвились стрижи и ласточки, разрезая крыльями воздух. Не было ни ветерка. Трава и деревья стояли не шелохнувшись, отдыхая от дневной жары и солнца. Было самое время пить чай или молоко. Ну, кому что нравится.

На крыльце дома, выходявшего в старый, хорошо ухоженный сад, полный пышных, ярких цветов, сидел маленький, лет пяти-шести, светловолосый мальчик. Настроение его было вполне по погоде: он находился в глубокой задумчивости. Бабушка только что напоила его молоком со свежими плюшками. Ну, после этого, естественно, тянуло на размышления.

Его бабушка была добрейшая и умнейшая женщина на свете. Она не только умела готовить всякие вкусные вещи, но разговаривала с цветами, животными, разными бабочками и стрекозами. Наверное, поэтому её сад был так прекрасен, а звери и птицы сами приходили к её дому. В её руках все предметы оживали и обретали новую, совершенно необыкновенную жизнь. Каждый вечер бабушка рассказывала сказки, и Тимка (так звали мальчика) совершенно серьёзно верил, что она зна-

кома с волшебниками и магами. Да и сама она очень была похожа на фею: высокая, стройная, светловолосая, совершенно нестарая, хоть и бабушка. И было ещё одно обстоятельство, очень роднившее её с чем-то волшебным. У всех волшебников всегда есть чудесные предметы: у кого волшебная палочка, у кого книга чудес, у кого зеркало, понятно, опять магическое. Некоторые имели метлу, на которой летали, у других были ковры-самолёты или, на худой конец, самоходные ступы.

У бабушки была не одна книга, целая библиотека. И все свои книги она любила и звала чудесными. Разве это не подтверждение? Кроме этого, у неё была кафедра. Тимка полагал, что это что-то вроде ступы, потому что бабушка говорила, что она чувствует себя так хорошо, потому что уже сорок лет на кафедре.

Но ведь и это ещё не всё. Часто в телефонных разговорах со своей старинной подругой бабушка восклицала:

— Чудеса! Ты — фея филологии!

Что такое филология, Тимка опять не знал, но что бабушкина подруга — фея, это он понял.

— Ба, научила бы ты меня что ли читать! — вышел из задумчивости Тимка, когда бабушка оказалась рядом.

Бабушка остановилась, задумалась, потом, улыбнувшись, сказала:

— Серьёзное дело затеял, милый! А что вдруг?

— Ба, да ты все время говоришь, что книги — это ворота в волшебную страну. Вот и надумал я отправиться туда. Буквы-то я ведь знаю, да только вместе они у меня почему-то разбегаются. И так верчу и этак, только чудес ещё не видел, — вздохнул Тима.

— Ну, дорогой, это Слово Волшебное знать надо, терпение и веру в себя иметь, тогда книги раскроются и отдадут свои тайны и секреты, сокровища и богатства.

— Ну, терпенья у меня сколько угодно. Помнишь, как я кашу ел? Я ж её терпеть не могу. А ел всё-таки! — обрадовался Тима. — А Слово Волшебное я не знаю.

— Ладно, не переживай, позвоню я одной своей подруге, она волшебница по части слов. Она-то уж всё знает про них, только очень занята бывает, но, думаю, не оставит в беде, что-нибудь да посоветует, — успокоила бабушка.

— Это твоя подруга тётя Лина, фея филологии? — изумился Тимка.

— Да, да, она! — сказала бабушка и ушла.

Тимка ликовал. Ура! Бабушка точно знакома с волшебниками.

Через минуту подошла бабушка.

— Я позвонила тётё Лине, она мне все рассказала.





— Далеко-далеко живет фея Эвелина. Она очень образованная дама и любит детей, которые умеют читать и писать. Все неграмотные дети каждый год направляются к ней, и тем, кто по дороге научился читать и писать, она обязательно дарит подарок. Ты что хотел бы получить?

— Самолёт! — не задумываясь ответил Тим.

— Но путешествие предстоит не из лёгких. Тебе придётся преодолевать трудности, бороться с опасностями, думать своей головой, узнать Слово Волшебное, и тогда ты доберёшься до феи Эвелины.

— И я что ли один пойду?

— Ну что ты, милый! Как же я тебя одного-то отпущу? Ты ведь ещё маленький!

— Я уже большой. Я буквы знаю! — рассердился Тима.

— Не злись, дорогой. А в поход надо взять с собой карандаши: синий да красный, да альбом потолще. Надо только лес буквальный пройти. А там — по карте, вот она, — бабушка положила на стол очень красивый разноцветный листок. — Ну, а теперь пойдём спать. Утро вечера мудренее.

Уже улегшись в постель, Тима спросил:

— Ба, а почему лес называется буквальным?

— Это заколдованный лес. Он полон букв. Они везде. И звуков. Сам увидишь и услышишь. Одни звонкие, другие

шипят, третьи поют, четвертые мягкие. Их нужно собирать в корзину, тоже нести Эвелине.

Бабушка ещё что-то говорила, говорила, глаза почему-то сами начали закрываться. И сквозь ресницы Тимка увидел, что она как-то изменилась: волосы стали длиннее, она сама вроде распрямилась, стала тоньше и моложе. Её окутывала розоватая дымка: то ли платье, то ли шаль из полупрозрачной ткани. «Бабушка» наклонилась над столом, высыпала что-то себе на руку и произнесла непонятную фразу.

С ладони поднялась и завихрилась золотая пыль, из которой появилось невесомое коричневое семечко. Незнакомка в розовом посадила его в цветочный горшок и произнесла: «Звуклиус — буклиус — раститус — читатус».



Послышался мелодичный перезвон, как будто ударили в хрустальные колокольчики. Над горшком засиял странный свет, в котором показался крепкий зелёный росток. Он поднимался всё выше и выше, распуская молоденькие листочки.



На верхушке появился гигантских размеров тугий бутон. «Дзынь» — ещё раз пропели колокольчики, — бутон начал раскрываться. «Дзынь» — и огромный розовато-белый цветок, напоминающий лилию, покачиваясь, предстал во всей своей красе.

— Иди, иди, к фее веди! — ласково проговорила незнакомка и поманила кого-то рукой. Тут из цветка появилось крохотное существо с маленькими стрекозиными крылышками и уселось на лепесток, весело болтая ножками в хрустальных туфельках. Это была хрупкая девочка в короткой юбочке, выющиеся волосы её были забраны в хвост, озорные карие глазки весело блестели. Бабушка что-то прошептала ей на ушко и растворилась в воздухе.

## ГЛАВА 1

# ПРО ПОЮЩУЮ ПОЛЯНУ

### аоуэыи

— Эй, соня, вставай! — прозвенел над ухом Тимки чистый голосок.

— А я и не сплю! — ответил мальчик. — Ты кто?

— Я — эльф. Зовут меня Белл\*. Твоя бабушка просила меня проводить тебя к фее Эвелине. Бери корзинку, пошли.

Тимка подхватил корзинку и устремился за девочкой. Он как-то и не заметил, что они оказались на тропинке, которая вела в лес. Белл порхала у него над головой, звонко смеялась и пела.

— А вон и буквальный лес! — заметила Белл. — Там ты найдёшь все буквы и услышишь, как они разговаривают. Не забудь их с собою взять.

Так, за беседой, они и подошли к лесу. Утро выдалось на редкость яркое и солнечное. Громко, на все лады, пели птицы. Свежий утренний ветерок шевелил изумрудные листья. Солнечные зайчики играли в догонялки, прыгая с ветки

---

\* Белл — от англ. *bell* — колокольчик, звоночек.

на ветку. Цветы на опушке поднимали свои разноцветные головки, улыбаясь утру, солнцу и нашим путешественникам. Воздух, тёплый и свежий, был напоен запахами леса, цветов, травы и ожиданием чего-то чудесного, необыкновенного, загадочного и волшебного.

Две березы наклонились над тропинкой, образуя что-то вроде арки и как бы приглашая войти. Тимка огляделся и, собравшись с духом, сделал шаг.

Пройдя еще несколько шагов, Тима оказался на большой поляне. Это был уже и не лес, а дикий сад или даже огород. Чего здесь только не было: и разнообразные цветы, и всяческие овощи, и фрукты. Птицы заливались неистово, и, казалось, хотели перепеть, перещеголять друг друга. И к этому хору примешивались ещё какие-то мелодичные звуки.

— Это Поющая поляна! — сказала Белл.

— Как это? — удивился Тимка.

— Здесь гласные живут.

— Кто-кто? — переспросил Тима.

— Ну, это звуки, которые поются.

— Что-то я их не вижу!

— Зато слышишь. Вот смотри, этот куст — акация. Послушай, с какого звука начинается слово А-акация? — пропела Белл.

— Со звука **А**, — отозвался Тим.

— Правильно. Вот ты уже и первую букву нашёл, — обрадовалась Белл.

— Ничего не понимаю. Где эта буква, я её не вижу.

— Конечно, но ты слышишь этот звук. Запомни: звуки слышатся, а пишутся — буквы.

— Как же я фее-то звук отнесу? Его же в корзинку не положишь, — огорчился Тим.

— А ты напиши букву, которая обозначает этот звук. Это будет буква А. Так ведь. Её-то ты знаешь, — посоветовала девочка.

— Знать-то я её знаю, — почесал в затылке Тима, — да писать не умею. Рисовать умею, а вот писать не пробовал.

— Не горюй, сейчас что-нибудь придумаем, — успокоила девчушка.

Она начала быстро летать над поляной — искала что-то.

— Ага, вот нашла, иди скорей сюда!

Белл кружила над странным растением, которого Тимка никогда не видел. Листья большие, крепкие, были покрыты какими-то дырочками, ровными рядами располагавшимися по всей поверхности.

— Бери, это буквариус, — сказала девочка. — Писать сейчас будем.

Тимка в глубоком изумлении сорвал лист и уставился на него.

— Что, листком писать-то будем? — недоумевал мальчик.



— Да нет же, — хихикнула Белл. — Присмотрись повнимательнее. Ну, видишь?

Тима покрутил лист, поднёс его к глазам поближе, поднял, рассматривая на свет, даже понюхал. Лист пах замечательно, а на просвет оказалось, что все дырочки — это буквы, как будто напечатанные и вырезанные маленькими ножничками.

— Вот это да! — воскликнул Тима. — Я понял. Я же могу через этот лист нарисовать букву!\*

— Молодец! Умён не по годам. А каким цветом рисовать будешь? — поинтересовалась Белл.

— Красным, конечно. Красный — мой любимый цвет! — радовался Тима.

— Хорошо, но только тогда **все буквы, которые поются, крась красным**, — посоветовала девчушка.\*\*

Тимка залез в корзинку, достал альбом, карандаши, приложил лист буквариуса к бумаге и радостно заработал красным карандашом.\*\*\*

— А-А-А-А-А-А-А-А, — пел, вопил, кричал, орал Тимка.

---

\* Помогите ребенку нарисовать в рабочей тетради букву А в корзинке по образцу на обложке. Также поступайте с каждой новой буквой.

\*\* Обратите особое внимание на правила, выделенные синим цветом.

\*\*\* Уделите особое внимание положению руки во время штриховки, в случае необходимости используйте тренажер.

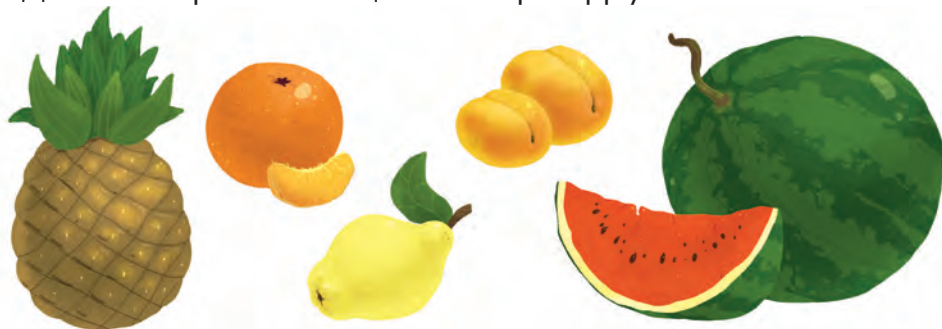


— И незачем так орать! Можно ведь и так: «А-а! В Африке горы вот такой вышины!» — весело пропела Белл. — Африка, с какой буквы начинается?

— С А! — ответил Тим.

— Правильно! — обрадовалась Белл, — а теперь я буду называть слова, а ты говори, с какой буквы они начинаются.

— **Арбуз, апельсин, банан, ананас, клубника, абрикос, крыжовник, айва, груша, мандарин, алыча, яблоко**, — Тим называл только те слова, которые начинаются на А, и перед ним вырастала целая гора фруктов.



— **Ананас, айва, арбуз** —

**У буквы А отличный вкус**, — продекламировал Тим, — вот так мы ее заберём, а заодно и позавтракаем.



— Приятного аппетита — раздался чей-то голос, — чему это вы так бурно радуетесь? — и на листок подорожника вылезла Улитка.

— Мы тут буквы собираем, — весело сообщил Тима.



— Как это? — оторопела гостя.

— Ты кто? — спросил Тимка.

— Улита, можно просто Уля, — повела глазами улитка.

— Имя твое с какой буквы начинается? — спросила Белл.

— С буквы **У**, — гордо заявила Уля.

— Тимка, тащи корзину! — воскликнула девчушка. — Грузи ещё одну букву. Только сначала проверь, поётся или не поётся.

— У-у-у-у! — затянул Тим. — Поётся. Рисуем рядом с А, красным, — сообщил мальчик.

В это время, задумчиво жуя абрикос, улитка медленно вещала:

— **Урюк, узбек, уха, уютюг, умять, уесть, услада, удача, ум...**

(Определи, с какой буквы начинаются эти слова.)

**...урага,** — закончила Улита.

— Почему урага? Вроде бы сушёный абрикос — это курага? — поинтересовался Тим.

— Вот когда Усохнет, будет курага, а пока я его ем — Урага, — вот тебе Урок. Кстати, хочешь Урюк? А еще можете слова на У придумать?

Между тем Тима закончил писать букву У. Белл, которая вилась у него над головой, заметила:

— А теперь прочитай вместе то, что написал.\*

— АУ! АУ! АУ! АУ! АУ! Вот здорово, это же я зову кого-то, когда он потеряется.

А теперь переставь буквы, пускай первой будет У.

УА! УА! УА! УА! УА! А это уже малыш маму зовёт, — радовался Тимка. Поляна наполнилась нестройным пением.



И тут на поляне появился ослик.

— О! Очаровательное общество! Оскар! — представился он.

Все разом прекратили пение и уставились на него.

— Ого! Оно объявилось! — сказала Белл.

— Кто? — удивился Тим .

— О! Буква **О**! Тимка, тащи бумагу, сейчас мы его писать будем, — захлопала в ладоши Белл. — Только сначала проверь, поётся или нет.

Все затянули: «О-о-о-о-о-о-о!»

— Поётся. Рисую красным — объявил Тима.

А теперь я буду называть слова на **О**: **Оскар, облако, обруч, окунь, овощи, около, осень, олово, ослик...**

---

\* Анализируйте вместе с ребенком прочитанное: сколько букв прочитал, какая буква первая, какая вторая, следите за тем, чтобы гласные звучали слитно.



— А теперь я соединю эти буквы. Тима, читай, — сказала Белл. Вдруг в разгар всеобщего удовольствия, раздался жуткий вопль:

— Ы-Ы-У-У-У-У!

Все вздрогнули и замолчали.

— Не пугайтесь, это выпь, — сказал Оскар. Она родственница цапли. Крик её очень странный, очень похож на рёв быка и слышится издалека. Она далеко и нас не тронет.

— Зато она проревела нам ещё одну букву, — заметила Белл.

— **Ы**, видимо, тоже поётся. Ы-Ы-Ы-Ы, — пропел Тима. — Рисуем красным. Только я что-то не припомню ни одного слова, которое начинается с Ы.

— Так оно и есть, в русском языке ты слов на эту букву не найдёшь. Но очень много иностранных городов всё-таки начинаются с Ы: **Ыштык, Ыспарта, Ыгдыр, Ышыклы, Ылгын, Ыргыз, Ырмак** и еще очень много.

— Но эта буква часто бывает в середине и конце слова, — возразила Улита. — **Сыр, дым, горы, зонты**. Я предлагаю игру: кто назовет больше слов, в которых есть буква Ы.

Все наперебой закричали:

— **Выпь, бык, сыч, сыр, мышь, дым, дырка, фрукты, ягоды, плоды, буквы.**



— Точно, точно! — радовалась Белл.

(Ты же, мой приятель, определи: где находится буква Ы: в конце слова или в середине.)



Закончив читать и придумывать слова, Тимка поднял голову и посмотрел на Белл.

— Так говоришь, буквы. Говоришь, поются. Вот замечательно!

— Что с тобой, Тимочка, ты не перегрелся? — испугалась Белл.

— Да нет, просто я ещё одну букву нашёл, — сказал мальчик. — Это буква Э.

— Где, где, где ты её видишь? — спросила Улита.

— Я её ещё не вижу, но уже слышу. Белл — эльф,



а слово Эльф с какой буквы начинается? С **Э**, — объявил Тим. **Э** — поется, значит это тоже мне в корзинку. Рисую.

— И что ты у меня за умник! — восхитилась Белл.



Тем временем, на поляне появился индюк, который что-то бормотал себе под нос.

— А и Б сидели на трубе,

А — упало,

Б — пропало,

Кто остался на трубе?

— И! — быстро ответил Тим.

— Правильно, молодой человек! Приятно познакомиться с таким образованным юношей. Иннокентий.

— Тим. А это мои друзья. Вы ведь индюк? — спросил Тим. — Индюк — это буква **И**, — радовался мальчик. — И — поется, рисую опять красным. Он быстро нашел букву И на листе буквариуса и вписал её в альбом.

— И — это не только индюк. Это еще Иннокентий, — заметила Белл.

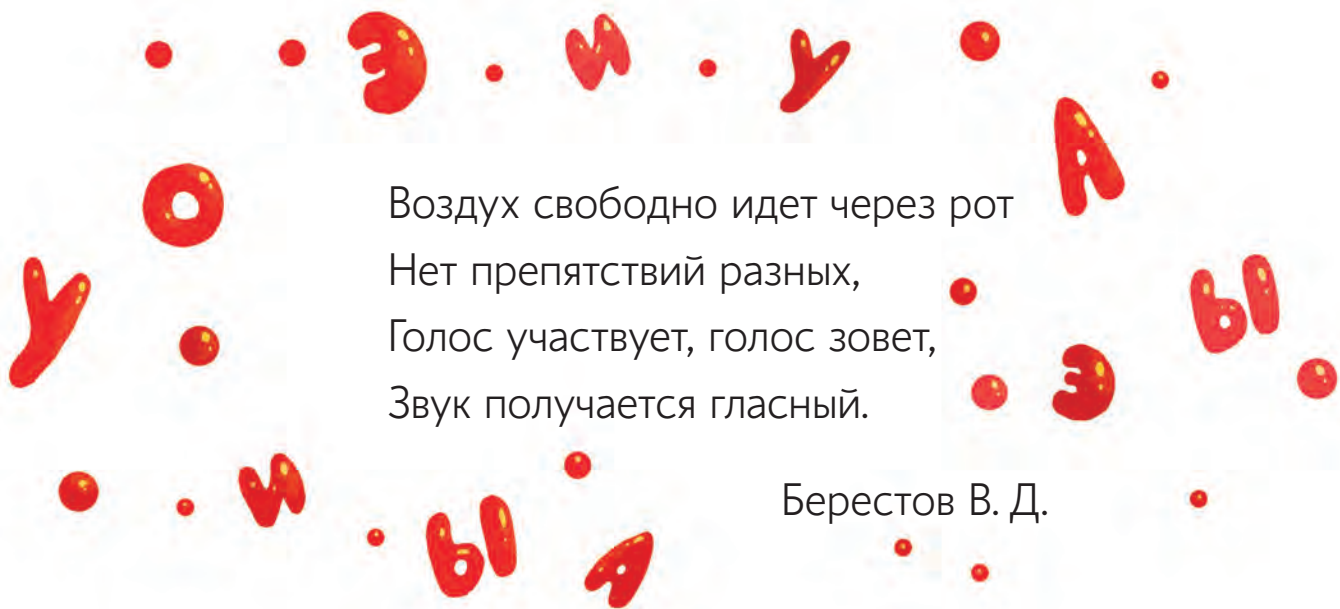


— А также ирис, игра, идея, изобретение, изучение, искусство, изумруд, — добавила Улита.

— Итак, **изящное искусство: изыскивать и изучать, изобретать и извлекать именно И. Иначе исчезает искренний интерес,** — изрёк Иннокентий.

**А у о ы э и,** — дружно спели все вместе.

— Все эти звуки тянутся, поются и называются они Гласные, — сообщил Иннокентий и продекламировал важно и гордо:



— Ну, пора прощаться с поющей поляной, пора в путь, — сказала Белл.

— Спасибо, Уля, Оскар, Иннокентий, — поблагодарил мальчик, взял корзинку, и помахав рукой, пошёл.



Хорошо утоптанная тропинка вела Тимку дальше. Белл летала вокруг его головы, что-то напевая тихонько. Солнышко весело подмигивало голубым облачкам.

— А здорово мы всё узнали, — сказал Тим, подняв голову. — Правда, Белл?

— Ещё бы, — откликнулась она. — А давай-ка сядем вон на тот камушек: передохнём. Абрикосы у нас еще остались?

Тим заглянул в корзинку.

— Остались.

Путешественники удобно устроились на теплом камушке и принялись уплетать абрикосы. Сладкий сок стекал по подбородку Тима и размазывался по щекам. Когда с фруктами было покончено, Тим заглянул в свою заветную корзинку, развернул листок цвета клюквы и с удовольствием полистал альбом.

— Смотри-ка, Белл, сколько мы всего нашли! Целых шесть букв у нас! И правда, поляна оказалась **Поющая!** Мы же теперь несем столько всего: А, У, О, Ы, Э, И.

— А кроме того, ты теперь знаешь очень важный секрет: **звуки — слышатся, а буквы — пишутся.** С таким секретом не пропадёшь, не заблудишься! Ну, ты сыт? Тогда пошли.



1. Листок цвета клюквы



**А**

А а а

А-а-а-а-а-а-а!



**У**

а

У У У у у у

У-у-у-у-у-у!



Прочитай. Напиши.



АУ...АУ...АУ!

УА...УА...УА!



**О**

ау

О-О-О

Прочитай. Напиши.



Ау ао аа

Уа уо уу

Оа оу оо

Аоу ауо оау оуа уао уоа



## 2. Листок цвета клюквы

ауо **Ы** Ы-ы-ы

Прочитай. Напиши.

Ыа ыу ыо

Аы уы оы

Уы аы ыы

 Ыау аыу ыоа оыа ыуа уаы



ауо **Э** Э-э-э

Прочитай. Напиши.

 Эа эу эо эы

Аэ уэ оэ ыэ

Эао эуо эыо эаы аэо аоэ ауэ уаэ уоэ ыоэ



ауоэ **И** И-и-и

Прочитай. Напиши.

 Иа иу ио ыи ии

Аи уи ои ыи ии

Иао иоа оиа оаи уиа уаи ыиа



НАТАЛЬЯ БАБИЧ

# Рабочая тетрадь к учебнику «Букварь»

В гости к фее Эвелине,  
или Цветные приключения  
для письма и чтения



 ДЕТИ  
И НАУКА  
КНИГИ

Москва 2021

 ДМК  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

УДК 373.167.1:811.161.1\*01 (075.2)  
ББК 81.2 Рус я71  
Б12

**Бабич, Н. И.**

Б12 Рабочая тетрадь к учебнику «Букварь»: В гости к фее Эвелине, или Цветные приключения для письма и чтения / Наталья Бабич. — М.: ДМК Пресс, 2021. — 44 с.: ил.

**ISBN 978-5-97060-832-6**

Рабочая тетрадь к Букварю «В гости к фее Эвелине или цветные приключения для письма и чтения» Натальи Ивановны Бабич. Учебное пособие для развития навыков письма. Рассчитана на детей, не умеющих читать, имеющих низкую скорость чтения и для расширения представлений читающих детей об особенностях устройства русского языка.

Издание выпущено при поддержке Фонда развития детского научного творчества «Дети и наука» и открывает серию «Дети и наука. Книги»

УДК 373.167.1:811.161.1\*01 (075.2)  
ББК 81.2 Рус я71

Все права защищены. Любая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами без письменного разрешения владельцев авторских прав.

ISBN 978-5-97060-832-6

© Текст Бабич Н. И., 2019  
© Оформление Фонд развития детского научного творчества «Дети и Наука», 2021  
© Издание ДМК Пресс, 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

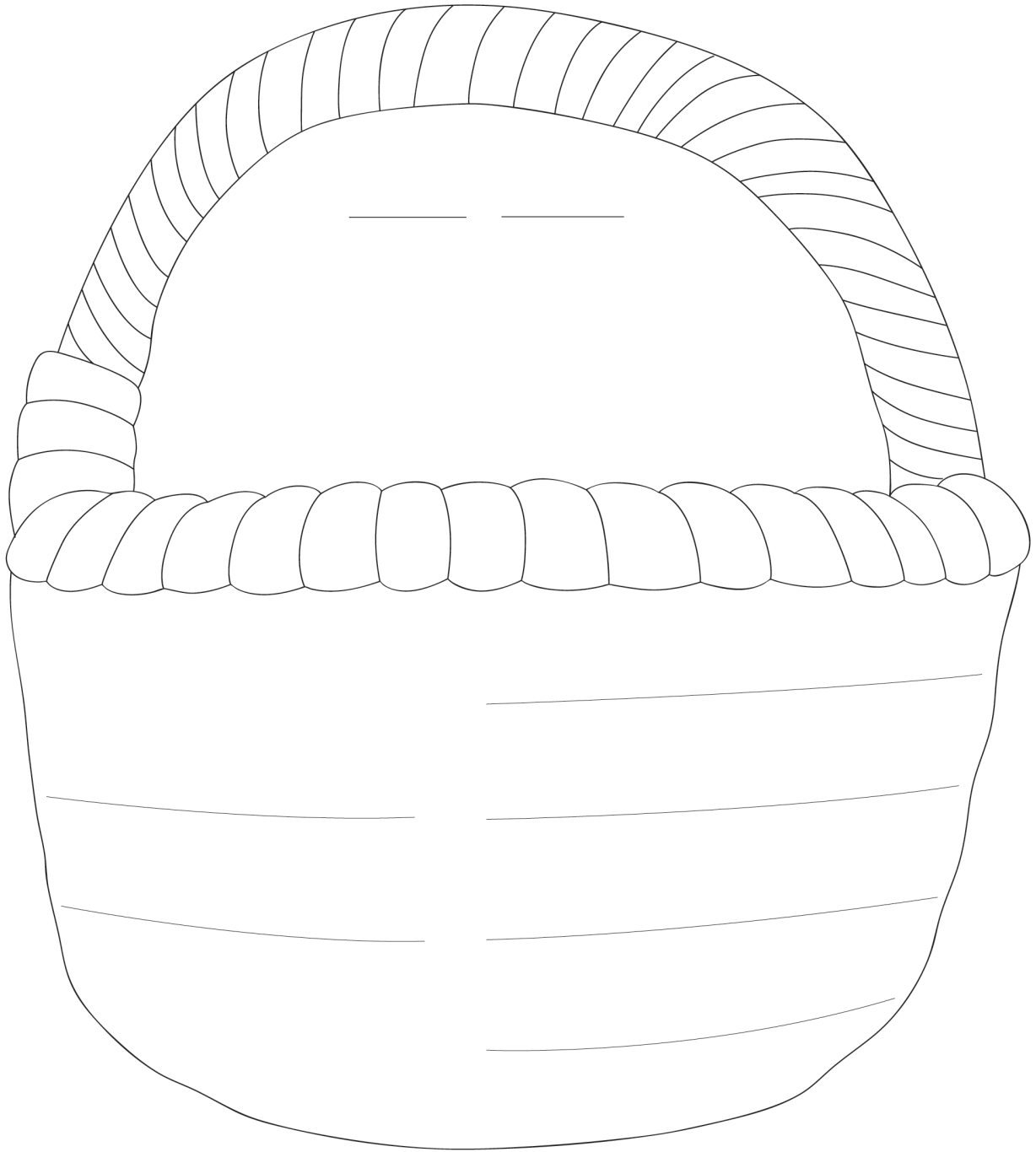
1. А	Листок цвета клюквы.....	6
1. У	Листок цвета клюквы.....	7
1. О	Листок цвета клюквы.....	8
2. Ы	Листок цвета клюквы.....	9
2. Э	Листок цвета клюквы.....	10
2. И	Листок цвета клюквы.....	11
3. М	Листок небесно-голубого цвета.....	12
4. Н	Листок цвета незабудки.....	13
5. С	Листок цвета индиго.....	14
6. Т	Листок соломенного цвета.....	15
7. К	Листок золотисто-коричневого цвета.....	16
8. Л	Листок лазурного цвета.....	17
9. Р	Листок рубинового цвета.....	18
10.	Листок снежно-белого цвета.....	19
11. Й	Листок розового цвета.....	21
12. Е	Листок цвета сосновой хвои.....	22
13. Я	Листок малахитового цвета.....	23
14. Ю	Листок оливкового цвета.....	24
15. Ё	Листок мандаринового цвета.....	25
16. П	Листок пурпурного цвета.....	26
17. Б	Листок малинового цвета.....	27
18. В	Листок сочно-зеленого цвета.....	28
19. Д	Листок бордового цвета.....	29
20. З	Листок цвета зеленого яблока.....	30
21. Г	Листок кирпичного цвета.....	31
22. Ф	Листок фиалкового цвета.....	32
23. Ъ	Листок бирюзового цвета.....	33
24. Ь	Листок изумрудного цвета.....	34
25. Х	Листок цвета лесных каштанов.....	35
26. Ж	Листок канареечного цвета.....	36
27. Ч	Листок горчичного цвета.....	37
28. Ц	Листок кремового цвета.....	38
29. Ш	Листок цвета персидской сирени.....	39
30. Щ	Листок лилового цвета с розовым бантиком.....	40
	Кроссворд.....	41
	Письмо фее Эвелине.....	42



ь ъ

А У О Ы І Э  
Я Ю Ё И Е

М Н Л Р Й  
Х Ц Ч Щ  
З Д Г Б В Ж  
С Т К П Ф Ш

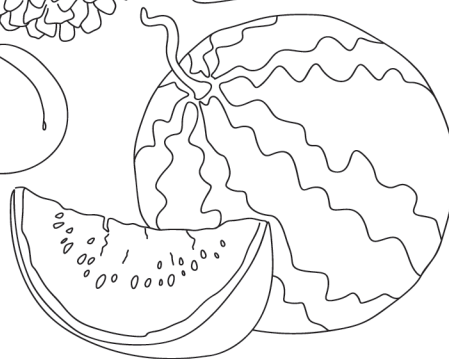
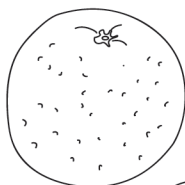
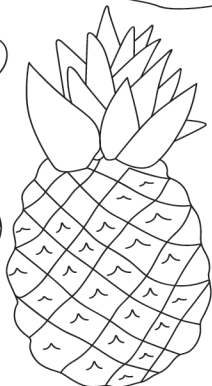
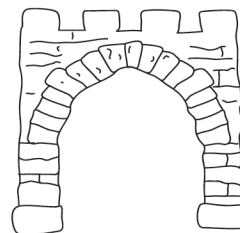
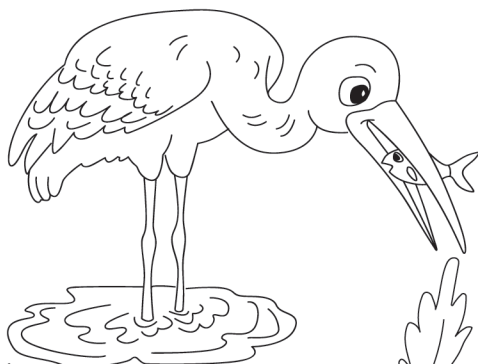


1. Листок цвета клюквы

Прочитай. Напиши.

А

А А А





1. Листок цвета клюквы

У

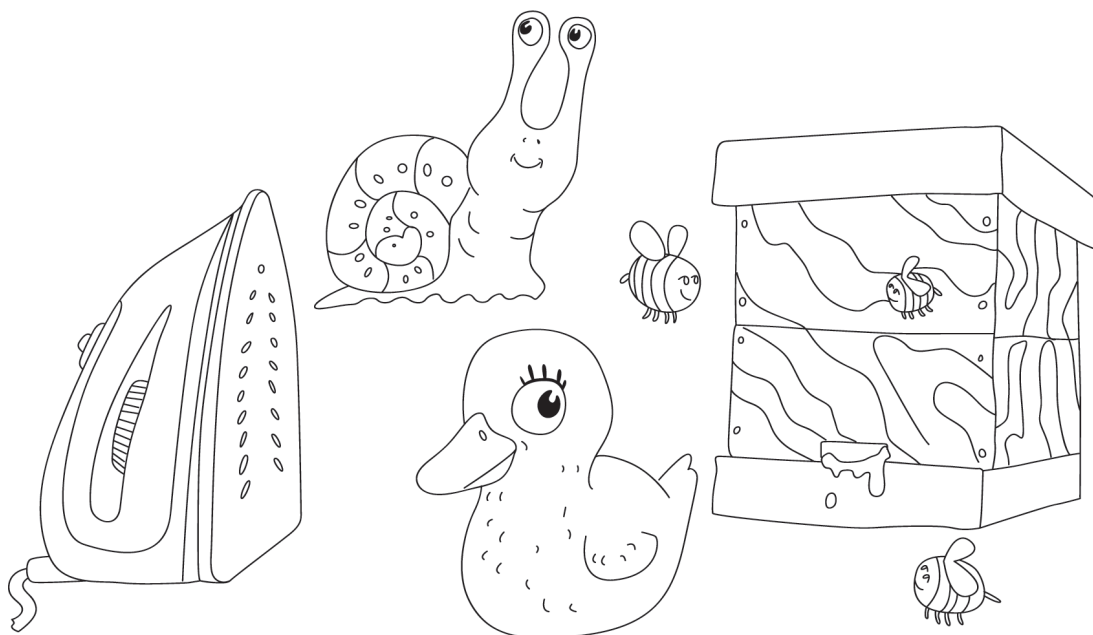
Прочитай. Напиши.

**АУ! АУ! АУ!**

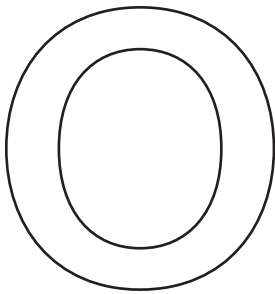
**УА! УА! УА!**

---

---



1. Листок цвета клюквы



Прочитай. Напиши.

**Ау ао аа**

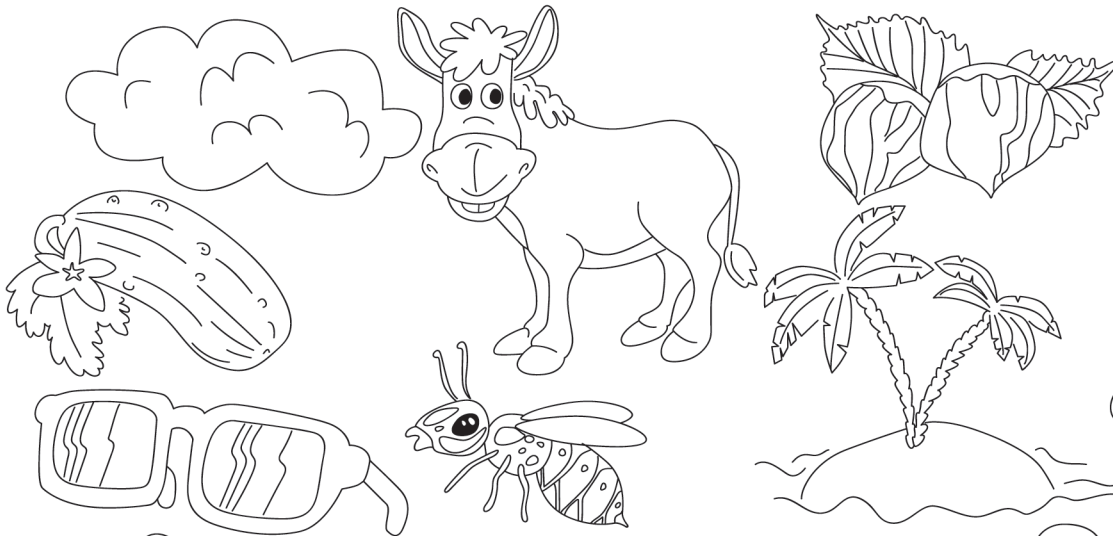
**Уа уо уу**

**Оа оу оо**

---

---

---



2. Листок цвета клюквы

Ы

Прочитай. Напиши.

Ыа ыу ыо

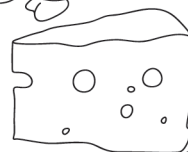
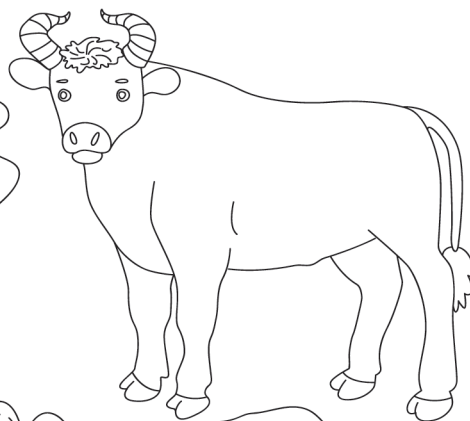
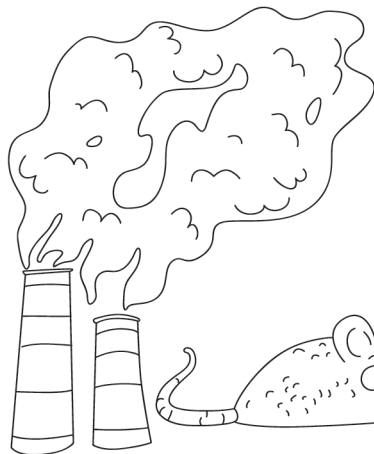
Аы уы оы

Уы аы ыы

---

---

---



## 2. Листок цвета клюквы

# Э

Прочитай. Напиши.

**Эао эуо эюо эаы аэо аоэ ауэ**

---

---

